

André CERVIOTTI

15, rue des Oliviers
30129 Manduel
04 66 20 64 72
06 88 96 11 29
acerviotti@voila.fr

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE DANS DIVERS DOMAINES DES ARTS APPLIQUÉS...

SCULPTURE

Etudes sur le thème du cheval , métal, bois, cire, bronze, matériaux de synthèse.

Bijoux, cires et tirages en laiton ou en bronze.

Reproduction de 250 pièces classiques à 1cm/M pour le projet « GRAND LOUVRE »

Réalisation de diverses pièces d'un projet de « Mobile » d'une envergure de 12 M.

Réalisation de prototypes volume de personnages de Bandes Dessinée :

Marsupilami d'après André FRANQUIN (2 modèles)

Jill Bioskop d'après Enki BILAL

Modelage (terre ,plastiline, cire) ; moulage (plâtre, élastomères, résines)

Travail du métal (enseignement de M. Serge MOUILLE), du bois ,de la pierre et des matériaux de synthèse.

MAQUETTES

- **ARCHITECTURE** : 2 maquettes pour le projet de réaménagement et de modernisation du LOUVRE (pyramide). Réalisation des parties architecturales en bois et des sculptures en mastic polyester.

Projet « La Villette » , maquette plexiglass.

Réalisation de maquettes de pavillons et d'ensembles immobiliers

à diverses échelles. (de 0.75 à 5cm/M)

Maquette pour un projet de fontaine pour la ville de Nanterre

en collaboration avec J.J Popille, Sculpteur.

Diorama historique pour La Villette, « la construction des habitations au Néolithique ».

- PUBLICITE VOLUME: *Eléments de décor, volumes , accessoires, effets visuels*

Conception et ou fabrication pour :

BNP, Crédit Agricole, Vins de Bordeaux, Danone, Rowenta , Air France, Signal, Mercedes, Volkswagen, Cointreau.....

- EDITION: *Maquettes d'affiches , de dépliantssuivant les méthodes traditionnelles et ,depuis 1998, en infographie (Photoshop, Xpress, Illustrator...)*

P.L.V.

Présentoirs pour la parfumerie et les cosmétiques : Prototypes , premiers de série études et gestion d'une équipe de production, dans le cadre d'une entreprise de 8 personnes.

Clients : Hermès , Yves Saint Laurent , Lancôme , Maria Galland ...

Création et réalisation d'enseignes de magasins et boutiques sur Nîmes :

« FIXXION » : prêt à porter adolescents.

« ROMIEUX » : articles de fête et déguisements.

« PLANETE DISCO » : grossiste en articles de fête.

STANDS ET CONVENTIONS

- STANDS : *Conception et réalisation de Stands pour les salons du prêt- à - porter, le salon Nautique, et divers salons à thèmes ou professionnels :*

Naf-Naf enfant & adulte, Gotcha, Free style, Ishwar, Figure Libre ,Coprocal, IBM, Mexicanor, F N B , France Télécom, Hewlett Packard...

- CONVENTIONS :

Scénographie , conception et réalisation de décors de conventions :

Fun- Odyssey 1986, Olida , Fédération Nationale des Brasseurs (93,94,95,96,97).

- FESTIVALS :

Préparation des décors du festival de la bande dessinée de Manduel, (avec la participation d'élèves d'arts appliqués du lycée de la Camargue de Nîmes, (volontaires et rémunérés...) Fin mars 2001

Un projet similaire pour le festival d'Uzès au mois de juin a été réalisé..

Décors pour les festivals européens de la Bande Dessinée de Nîmes 2002 2003 2004.

AGENCEMENT – ARCHITECTURE INTERIEURE

ETUDES, PLANS, PERSPECTIVES COULEUR, SUIVI ET EXECUTION.

- **BOUTIQUES ET COMMERCES :**

Marie Mercié, Paris, rue Saint-Sulpice .Façade et intérieur, mobilier.

Pharmacie , Paris ; Bijouterie, Nîmes ; Agence C I C , Caen .

- **PARTICULIERS :**

Rénovation d'appartements et de pavillons, maîtrise d'œuvre . Exécution de Staffs et de boiseries délicates. Aménagements particuliers de placards, salles de bains et chambres (Mobilier sur mesures, création, réalisation). Gros œuvre, plomberie, électricité, mécanismes divers.

Aménagement de deux péniches de transport de marchandises à des fins d'habitation (200 m2 et 160 m2 habitables).

AUDIO-VISUEL

DECORS, ACCESSOIRES ET EFFETS SPECIAUX POUR LE CINEMA , COURT ET LONG METRAGE, LA PUBLICITE TV ET CINEMA , LE CLIP- VIDEO, LE FILM D'ENTREPRISE .

- *Divers postes d'assistant, puis de chef décorateur sur 11 courts métrages amateurs et professionnels de 1986 à 1995.*

- *Premier assistant décorateur sur « Lola Zipper » , film long métrage de I.Duran-Cohen 1990*

- *Chef d'équipe décor- effets spéciaux sur « Les amants du pont Neuf », film long métrage de L. Carax , 1991. (scènes parisiennes)*

Interventions ponctuelles : « I love you « de M . Ferreri

« Ronde de nuit » de J.C. Missian

- *Films publicitaires : Demak'up, Pepito (2), Lloyd continental, 1664 , Groupe Tapie , La Française des jeux (le Millionnaire) , Amarige , Carte Noire....*

- *Vidéo-clip musical : Lousteau , Alain Chamfort , Maurane , Viktor Lazlo , oïo , Cheb Khaled , Fabulous Trobadors (Concept , Hervé Di Rosa)....*

- *Films d'entreprise : France Télécom , Gaz de France , IBM , Hewlett Packard ,Framatome , Nescafé.....*

- *Chef décorateur pour un plateau TV pour le Brésil (Mondial de foot-ball 98)*

SPECTACLES : Décorateur exécutant sur 3pièces .

Responsable décor et effets spéciaux pour Fun Odyssey (86 La Villette) .

Décors, masques et accessoires pour un spectacle de danse « Le Carnaval des Animaux » (d'après C.Saint Saëns) . Réalisation de l'affiche du spectacle (1998). - Orion danse

Décors et accessoires pour « Le bonheur est dans le pré... », spectacle de danse -Orion danse, Création 1999.

Décor pour un spectacle audio visuel et chorégraphique : « CORSACOR » 2001- Créacorsica

Décors et accessoires pour le spectacle chorégraphique « CUBE » 2006-2007- Créacorsica

Décors et accessoires pour le spectacle chorégraphique «LES COULEURS DE LA PLANETE GRISE » 2008 - Créacorsica

Conseiller technique actif pour la réalisation de costumes expérimentaux pour le spectacle « Au fil du temps »,donné par les élèves d'Arts Appliqués du Lycée de la Camargue (Nîmes) , ainsi que pour les décors(2000).

DESSINS...

Suivant les techniques traditionnelles de représentation :

Etudes, croquis ,plans, illustrations pour l'édition ,modèles de motifs de T-shirts,

Logotypes , images de marques..... Et aussi simplement par plaisir !

Réalisations de divers travaux principalement dans le cadre associatif.

ENSEIGNEMENT

1988 / 92 :*Formation de stagiaires en décoration de spectacle : conception, organisation, construction, exécution .*

1992 / 94 : *Maître auxilliaire Arts Appliqués , Lycée André Malraux, Montereau (77)*

1993 / 98 : *Professeur Certifié Arts Appliqués, Lycée André Malraux, Montereau (77)*

1998 / 2012 : *Professeur Certifié, LGT Ernest Hemingway Camargue, Nîmes (30)*

Formation de dessinateurs d'exécution, industries graphiques, maquettistes, design, Stylisme, Bac STI Arts Appliqués, Mise à niveau AA...